

## Mixettes 2 et 4 canaux



### 4 canaux avec 4 entrées XLR et 2 sorties XLR et 1 sortie USB

- 4 canaux mic/line indépendants avec alimentation fantôme +48V
- 2 sorties XLR équilibrées et une sortie USB 2.0 type mini B
- Possibilité de connecter un ordinateur, Smartphone ou tablette
- Sortie mini-jack pour casque
- Autonome (6 piles LR06-AA)
- 3 réglages du niveau d'entrée (+4db, -38db, -58db)
- Filtre passe haut (100Hz)
- Fréquence d'échantillonnage: 16 / 22.05 / 32 / 44.1 / 48 KHz – 8 & 16 bit compatible
- Sortie casque réglable
- Cordon secteur optionnel ref.BC27H

**Ref. AZFMX42U**

Dim. 220x160x60mm

Poids: 1.3Kg

Gencod: 095528122211



### 2 canaux avec 2 entrées XLR et 1 sortie mini-jack stereo

FMX-DSLR est une mixette professionnelle 2 canaux et 2 entrées XLR avec préampli, à fixer entre le boîtier Reflex ou Hybride et le trépied. Pas d'alimentation fantôme = alimentation par un 4 piles AA-LR06.



**Ref. AZFMX-DSLRL**

Dim. 44x105x105mm

Poids: 0.470Kg

Gencod: 095528070086

**KERPIX – 82 rue de Wattignies – 75012 Paris**

Tél. : 01 40 33 49 96 – Fax : 01 40 33 47 06 [www.kerpix.fr](http://www.kerpix.fr)